Общество с ограниченной ответственностью

«Детский оздоровительный лагерь «Юный Строитель»

Рассмотрено ***«Утверждаю»***

Методическим советом Директор ООО «ДОЛ «Юный строитель»

Протокол № 1 от 20.01.2022 года. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. В. Татаринцева

«20» января 2022 года

**Программа**

организации воспитательной работы детского

оздоровительного лагеря **«Юный Строитель»**

**«Калейдоскоп времени»**

возрастная категория 6,5 - 16 лет

срок реализации Программы 3 года (2022 - 2024)

Санкт – Петербург

2022 год

**Содержание**

Паспорт Программы

Информационная карта Программы……………………………………………...3

Цель и задачи Программы…………………………………………………....…...4

Пояснительная записка…………………………………………….………...……5

Принципы реализации Программы……………………………………………....8

Ресурсное обеспечение Программы…………………………….………….…….9

Механизмы реализации Программы……………………………………….…….10

Основные педагогические формы и технологии реализации Программы……11

Основное содержание Программы……………………………………………...12

Уникальность Программы……………………………………………………….14

Театр «Лето»……………………………………………………………..……….15

Проектная и кружковая деятельность…………………………………………..16

Организация режима дня………………………………………………..…….…32

Ожидаемые результаты…………………………………………………………..34

Возможные риски и пути их преодоления…………………………………… 35

Критерии и способы оценки эффективности Программы……...…………… 35

Список методической литературы………………………………………...…….38

Приложения…………………………………………………………………..… 39

**Информационная карта программы**

**Название программы:** «Калейдоскоп времени»

**Наименование организации-заявителя:** Общество с ограниченной ответственностью (в реестре комитета по образованию правительства Санкт-Петербурга) «Детский оздоровительный лагерь «Юный Строитель»

**Юридический адрес:** Санкт - Петербург, Курортный район,

пос. Смолячково, пер. Павлика Морозова, д.11, корп. лит. К

**Номер телефона:** 951-43-28

**Факс:** 8(812) 433-21-05

**e-mail:** lager-us@mail.ru

**homepage:**<http://unstroi.ru/>

**ВКонтакте:** <http://vk.com/club37814649>

**Серия, номер и дата выдачи лицензии на право ведения образовательной деятельности или на реализацию образовательной программы:** Организация-партнёр ГБОУ СОШ № 254 с углубленным изучением английского языка Кировского района Санкт-Петербурга, имеющего лицензию от 16.03.2012 (№ 598,602) серия 78 № 002012

**Автор программы:** Пинчук Евгения Владимировна, старший педагог-воспитатель ДОЛ «Юный Строитель».

**Направленность программы:** творческая, социально-педагогическая, познавательная, ценностно-ориентированная (нравственно-патриотическая), спортивно-оздоровительная, художественно-эстетическая, досуговая (свободное общение).

**Целевая группа:** Дети и подростки в возрасте от 6,5 до 16 лет, проживающие в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации.

**Сроки реализации программы в 2022 году, 2023 году и 2024 году:**

1 смена - с 31.05.2022 г. по 20.06.2022 г.; с 30.05.2023г. по 19.06.2023 г.; с 30.05.2024г. по 19.06.2024 г.;

2 смена - с 23.06.2022 г. по 13.07.2022 г.; с 22.06.2023 г. по 12.07.2023 г.; с 22.06.2024 г. по 12.07.2024 г.;

3 смена - с 16.07.2022 г. по 05.08.2022 г.; с 15.07.2023г. по 04.08.2023 г.; с 15.07.2024г. по 04.08.2024 г.;

4 смена - с 08.08.2022 г. по 28.08.2022 г.; с 07.08.2023г. по 27.08.2023 г. с 07.08.2024г. по 27.08.2024 г.

**Наличие методик, стимулирующих развитие самодеятельности, самореализации детей в различных видах деятельности:**

* Методика коллективной творческой деятельности И.П. Иванова;
* Методика педагогической поддержки О.С.Газмана;
* Методики применения современных педагогических технологий (здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности; технология коллективных творческих дел; технология группового взаимодействия; игровые технологии; ТРИЗ-технологии; информационно-коммуникационные технологии)
* Индивидуальный подход к воспитанию, социализации и содействию раскрытия личностного потенциала ребенка.

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:**

Создание условий, необходимых для благоприятного полноценного отдыха, оздоровления детей, развития их личностного потенциала, формирования активной гражданской позиции через включение их в общественно-значимую творческую и спортивную коллективную деятельность, а также приобщение детей к народной культуре посредством формирования у них патриотических чувств и развития духовности.

**ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:**

* Обеспечить комплекс условий, способствующих сохранению и укреплению здоровья детей и подростков в летний период, профилактике заболеваний, а также формированию сознательного ведения ими здорового образа жизни;
* Создать условия для раскрытия внутреннего потенциала и самореализации детей и подростков в различных видах деятельности;
* Приобщить детей к бережному отношению к природе и истории страны и родного края, к его культурному наследию, к обычаям и традициям;
* Расширить представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.
* Способствовать формированию у детей чувства причастности к культуре своей Родины, желание дорожить её прошлым, как достоянием.
* Способствовать формированию у воспитанников чувства патриотизма, активной жизненной позиции, а также ответственности и самостоятельности;
* Организовать сотрудничество детей и взрослых;
* Способствовать приобретению и усвоению детьми навыков поведения в коллективе, культуры взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
* Воспитывать и развивать у детей и подростков гуманистические качества, чувство толерантности, уважения к окружающим;
* Выявлять и развивать организаторские и лидерские способностей детей путем включения в систему самоуправления, подготовки и проведения общих дел в отряде и лагере;
* Развивать интеллектуальный потенциал личности, стимулировать интерес к получению новых знаний;
* Способствовать успешному формированию и усвоению детьми навыков самообслуживания в условиях социально-бытовой жизни, необходимости соблюдения режима дня и правил гигиены в соответствии с возрастными нормами.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Значительную часть всего свободного времени современных детей и подростков в течение года составляет время летних школьных каникул – период, благоприятный для развития творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к культурным ценностям, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных идей, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно-значимых сферах деятельности.

Для родителей и педагогов это время связано с особой ответственностью в решении вопроса: с помощью каких форм и технологий организовать время каникул так, чтобы дети отдохнули с пользой, укрепили здоровье, приобрели новые знания, умения и навыки, приобрели новых друзей и при этом находились в поле зрения взрослых.

Наиболее эффективным решением данного вопроса является выбор в пользу отдыха в детском оздоровительном лагере, одна из основных задач которого - не просто создать условия для летнего отдыха ребёнка, а помочь ему реализовать свои потребности **отдыхать с пользой для себя и общества**. Поэтому в основу деятельности нашего детского оздоровительного лагеря положены следующие принципы:

• массовый, общедоступный и добровольный характер участия детей в работе, имеющей образовательную или общественно полезную направленность;

•        широкий простор для детской инициативы и самостоятельности;

•        развитие интересов и способностей детей на основе свободного выбора ими видов и форм занятий;

•        сотрудничество и сотворчество детей и взрослых;

•        возрастной, индивидуальный и дифференцированный подход в развитии личности ребенка, ее творческой индивидуальности;

•        соотношение обязательного и добровольного;

•        подготовка к профессиональному самоопределению в соответствии с возрастными нормами.

Всё вышеназванное учитывается в процессе работы педагогического коллектива лагеря с детьми, и основным ориентиром в работе становится развитие личности ребенка: формирование и развитие интересов, познание себя, окружающего мира, природы, накопление опыта общения, создание условий для самореализации, удовлетворения актуальных потребностей, проявления индивидуальности и т.д. Поэтому деятельность летнего оздоровительного лагеря способствует не только укреплению и сохранению здоровья, но играет важную роль в социальном воспитании подрастающего поколения. Таким образом, весь коллектив лагеря выступает в роли помощника ребенку в его социальном становлении.

Выбирая ту или иную форму работы с детьми, в нашем лагере педагогическим коллективом учитываются следующие важные факторы:

•        возраст и возможности детей;

•        территориальные возможности (наличие спортплощадки, стадиона, танцевального зала, веранды и т.п.);

•        природно-погодные условия;

•        материальную базу лагеря (наличие необходимых канцтоваров, аудио-, видеоаппаратуры, компьютера, библиотечного фонда, спортинвентаря и т.д.);

•        наличие методического обеспечения (литература, сценарии и т.д.);

•        умения и возможности вожатых, их творческие и организаторские способности в различных формах работы с детьми, умение настроить ребят, пробудить у них интерес, инициативу, активность;

•        длительность подготовки дел (предпочтение отдается делам, которые не требуют больших материальных и временных затрат);

•        соответствие получаемого результата с поставленными целями и задачами предлагаемых детям дел.

При этом воспитательные функции программы нашего лагеря направлены на формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к культурному наследию страны, к правам и свободам человека, к семье, к природе, а также на формирование и успешное усвоение детьми навыков самообслуживания, соблюдения режима дня и правил гигиены в соответствии с возрастными нормами.

В настоящее время в связи с эпидемией коронавируса в России и в мире одним из главных приоритетов в воспитательных функциях педагогического коллектива нашего лагеря является формирование у детей навыков ведения здорового образа жизни, стремления к сохранению здоровья как к одной из важнейших ценностей человека, а также воспитание у детей навыков личной и общественной гигиены, которые играют важнейшую роль в охране их здоровья, способствуют их правильному поведению в быту и в общественных местах. В конечном счете, от знания и выполнения детьми необходимых гигиенических правил и норм поведения зависит не только их здоровье, но и здоровье других детей и взрослых. В процессе повседневной работы с детьми все сотрудники лагеря стремятся к тому, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для них естественным, а гигиенические навыки с возрастом постоянно совершенствовались. Постоянный контроль со стороны сотрудников лагеря за соблюдением детьми правил личной и общественной гигиены и соблюдением ими здорового образа жизни является первоочередной задачей коллектива в борьбе за здоровье каждого конкретного ребенка и всего коллектива детей и сотрудников лагеря в целом.

В наши дни дети мало получают информации о русской культуре, быте. Нашим детям следует хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры. Коллектив лагеря стремится к тому, чтобы дети выросли любящими свою Родину, свой народ и культуру: русские народные танцы, игры, устный народный фольклор (считалки, стихи, потешки, прибаутки). Народные игры, способствующие воспитанию дисциплины, воли, приучают быть детей честными и правдивыми.  Использование устного народного и декоративно-прикладного художественного творчества для формирования патриотических чувств, общечеловеческих ценностей наших детей особенно актуально в настоящее время. Приобщение ребенка к культуре, народным традициям с ранних лет жизни помогает заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма, любви к Родине, ее истории. Поэтому в программе «Калейдоскоп времени» все мероприятия построены таким образом, чтобы создать условия для формирования основ патриотического сознания и воспитания у детей через знакомство с историей и культурой России, потенциал русских народных произведений, художественных промыслов, декоративно-прикладного искусства, устного народного творчества.

Программа «Калейдоскоп времени» подразумевает тот факт, что именно лагерь является тем местом, в условиях которого любой человек, будь то ребёнок или сотрудник лагеря, имеет возможность раскрыться полностью с разных сторон, показать и узнать лучше себя настоящего, себя реального, жить здесь и сейчас. Это берётся за основу в реализации данной программы. И одной из основных задач, стоящих перед коллективом лагеря, является выявление способностей и предоставление детям возможности раскрытия своего потенциала, проявления себя реального, познать настоящую дружбу, быть свободным в выборе любых видов досуговой деятельности.

**ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

1. Принцип самореализации детей (осознание детьми целей и перспектив предполагаемых видов деятельности; добровольность включения подростков в ту или иную деятельность, создание ситуации успеха, поощрение достигнутого);
2. Принцип включенности подростков в социально значимые отношения (обеспечение гарантии свободного выбора деятельности и права на информацию; создание возможностей переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены или дня);
3. Принцип свободы творчества;
4. Принцип сочетания оздоровительных, развивающих, воспитательных и развлекательных мероприятий (режим дня, обеспечивающий разумное сочетание всех видов деятельности, взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематического дня);
5. Принцип гуманизма (построение отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху);
6. Принцип дифференциации и индивидуализации воспитания (отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими и возрастными особенностями детей);
7. Принцип личной ответственности («я отвечаю за последствия своей деятельности для других людей и для природы»);
8. Принцип уважения и доверия;
9. Принцип безопасности с учетом психо-физиологических и возрастных особенностей детей;
10. Принцип многообразия видов, форм и содержания деятельности;
11. Принцип научности;
12. Принцип социальной активности;
13. Принцип взаимосвязи управления и самоуправления;
14. Принцип включения семьи в единый педагогический процесс.

**РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Нормативное обеспечение реализации программы:**

* Конституция РФ;
* Конвенция о правах ребёнка;
* Закон РФ об образовании;
* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Кадровое обеспечение программы:**

* Директор лагеря;
* Заместитель директора;
* Старший вожатый;
* Воспитатели, вожатые;
* Руководители кружков, педагоги дополнительного образования;
* Библиотекарь;
* Инструктор по физической культуре;
* Хореограф;
* Музыкальный руководитель;
* Медицинские работники;
* Главный режиссер театра;
* Режиссер-постановщик.

**Материально-технические условия реализации программы:**

* клуб с мультимедийным оборудованием;
* 4 жилых детских корпуса, оборудованные всеми удобствами;
* библиотека;
* кружковые помещения;
* стадион;
* спортивные площадки для игры в футбол, волейбол, баскетбол, пионербол;
* спортивный зал;
* 4 беседки;
* главная площадь;
* костровое место;
* игровые городки.

**МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Реализация программы в лагере «Юный строитель» происходит за 4 смены. Каждая смена является тематической. Смена составляет 21 день. Кроме того, каждая смена условно подразделяется на три периода: организационный, основной и заключительный, и каждый из этих периодов отличается своими механизмами реализации деятельности. Немаловажен также и особый период подготовки, подход к механизмам реализации которого требует немалых временных, материальных затрат и высокой ответственности.

* **Подготовительный период** (формирование пакета документов, разработка программы, создание условий для реализации программы, разработка программ работы творческих кружков, объединений, установление внешних связей, согласование плана с учреждениями культуры и дополнительного образования, организационные собрания, приобретение необходимого инвентаря, проведение инструктивных совещаний с сотрудниками лагеря и т.д.)
* **Организационный период.** Он охватывает первые 3-5 дней смены. Весь дух, настрой и творческий потенциал смены определяют эти первые дни, когда дети привыкают соблюдать установленный распорядок дня: в определенное время вставать, совершать утренний моцион, делать зарядку, поддерживать чистоту своего личного пространства, и всё это в постоянном процессе раскрытия новых талантов, личностных и коллективных достижений и побед. Организационный период - переход из одной жизни в другую. Главная задача в нём - помочь детям успешно пройти социальную адаптацию в лагере. При этом необходимо:  
  1. Познакомить детей друг с другом. Для этого проводятся игры и отрядные мероприятия, способствующие интенсивному знакомству.  
  2. Приучить детей к выполнению распорядка дня, соблюдению санитарно-гигиенических норм с помощью озвучивания единых педагогических требований.  
  3. Составить с помощью детей план отрядной работы и мероприятий разной направленности: спортивной, литературной, художественно-прикладной, трудовой, творческой. Это помогает детям в самореализации во время пребывания в лагере.
* **Основной период**. Это пора реализации планов организационного периода, подготовки и проведения запланированных детьми мероприятий и реализация действий по самоуправлению в лагере и отрядах. Сюда входит работа над проектами, поисково-исследовательская деятельность, деятельность кружков и творческих объединений, изучение природы, культуры и истории своей Родины, турниры, соревнования, экскурсии, ключевые мероприятия событийного характера и другое.
* **Заключительный период** (рефлексивно-аналитический). Подведение итогов работы. Диагностика. Рефлексия и анализ. Этому периоду свойственны так называемые дела-прощания: прощальные отрядные огоньки, прощальные вожатские концерты, прощальные песни, последняя прогулка, прощание с лагерем, лесом, заливом, костром.

**ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ФОРМЫ И ТЕХНОЛОГИИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Основные педагогические технологии в реализации программы:**

* здоровьесберегающие технологии;
* технология проектной деятельности;
* технология коллективных творческих дел;
* технология группового взаимодействия;
* игровые технологии;
* ТРИЗ-технологии;
* информационно-коммуникационные технологии.

**Педагогические формы и методы реализации программы:**

* Коллективные творческие дела (далее КТД);
* Игры (сюжетно-ролевые, спортивные, интеллектуально-познавательные, психологические, стратегические, деловые, трудовые и др.);
* Театрализация (костюмированные шоу, театральные постановки);
* Проектная деятельность;
* Творческие кружки, мастер-классы;
* Мероприятия;
* Состязания, соревнования;
* Турниры;
* Конкурсы;
* Викторины;
* Концерты;
* Праздники;
* Фестивали;
* Прогулки, экскурсии;
* Психологические тренинги, упражнения;
* Арт – педагогика (арт-терапия);
* Отрядные огоньки;
* Орлятский круг;
* Дискотеки.

Ведущей деятельностью на каждом этапе каждого периода реализации программы в лагере «Юный Строитель» являются отрядные дела, а также деятельность, направленная на создание дружного коллектива и благоприятного психологического климата в отряде и в лагере в целом. В связи с этим наиболее распространёнными формами организации жизнедеятельности детей становятся КТД, коллективные игры, созидательные игры.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1 смена –** **литературно-патриотическая смена «Былинная смена в калейдоскопе»,**

**2 смена –** **спортивно-патриотическая смена «Богатырская смена в калейдоскопе»,  
3 смена –** **интеллектуально-творческая смена «Крылатая смена в калейдоскопе»,  
4 смена –** **народно-лидерская смена «Народная смена в калейдоскопе».**

Основное содержание программ каждой смены включает в себя коллективные творческие дела в отрядах, огромное количество различных тематических событий, как отрядных, так и общелагерных, и других форм коллективного взаимодействия детей и взрослых в условиях ДОЛ.

Идея реализации программы, помимо тематики каждой смены, пронизана, в том числе, принципами системы взаимодействия между ребятами старших и младших отрядов: «Шефство над малышами – это интересно и ответственно!»

Шефская работа в лагере - это одна из форм социально значимой деятельности детей и подростков, способствующей формированию активной социально-нравственной позиции. опыта ответственного отношения к жизни, к себе и окружающим людям, это единое воспитательное пространство, направленное на развитие личности каждого ребенка, приобщение его к истинным ценностям, формирование гражданского сознания.

Организация шефства старших над младшими – это одно из направлений работы органов детского самоуправления как на уровне отряда, так и на уровне лагеря. Стремление детей из младших отрядов к общению со старшими ребятами естественно и основано на желании получить поддержку, защиту, повысить самооценку, им доступнее копирование деятельности и поведения старших ребят, чем педагога.

У ребят из старших отрядов в процессе шефской деятельности формируются навыки самоорганизации, поскольку для того, чтобы быть примером, прежде всего необходимо стать требовательным к самому себе. В процессе наставничества ребята проявляют свои индивидуальные и творческие способности, учатся жить в коллективе, с уважением относятся к людям старшего поколения и заботятся о своих младших товарищах.

Результатом шефства в младших отрядах является переход к самоуправлению в средних и старших отрядах, и это способствует развитию у подростков уверенности в себе, само- и взаимоуважению, ответственности за порученное дело.

Поэтому опыт социального взаимодействия, каким и становится шефство, формирует у детей и подростков социально значимую мотивацию деятельности, а ее осознание во многом формирует способности соотносить свои поступки с интересами окружающих ребенка людей.

В ДОЛ «Юный строитель» каждый отряд имел своё постоянное название, свой постоянный собственный флаг, свои кричалки и атрибуты. Для развития творческого потенциала отдыхающих детей, их самореализации и самоосознания себя в отряде планируется предложить вновь сформированным отрядам или оставить старые названия отрядов с атрибутикой, или придумать новое название отряду, флаг отряда, кричалки, атрибуты, после чего провести по предложенным вариантам общее голосование в отряде, и по полученным результатам этой творческой работы каждый отряд должен оформить свое отрядное место, после чего проводится общелагерный смотр-конкурс на лучшее оформление отрядного места в разных номинациях.

С целью единения всех участников минимизирован соревновательный компонент за исключением некоторых конкурсных мероприятий, предусматривающих систему награждения Гран-При, и спортивных состязаний, но исключён в событиях творческой направленности, нет отрядов-победителей или проигравших, участники награждаются по номинациям, поощряются конкретные заслуги. В системе стимулирования с недавнего времени есть награждение значками. Торжественно награждаются на общей линейке ребята за какие-либо заслуги: хорошие поступки, добрые дела, достижения. Значки существуют нескольких видов и присуждаются за участие в различных видах деятельности, которые каждый ребенок выбирает самостоятельно, исходя из своей заинтересованности в том или ином мероприятии.

ДОЛ «Юный Строитель» - это целостная социально-педагогическая система, на базе которой возможно сделать педагогический процесс более целенаправленным, управляемым и эффективным. Правильно организованный детский отдых является, помимо всего прочего, еще и профилактикой детской безнадзорности и правонарушений.

С учётом этих аспектов, а также особенностей контингента детей, отдыхающих в ДОЛ, их физиологических, психологических и индивидуальных особенностей осуществляется построение этапов каждой смены, выбор методов, форм и технологий работы, подбор соответствующих мероприятий для включения в основное содержание программ смен.

**УНИКАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ**

Специфика программы заключается в том, что план-сетка каждой смены разработана с учётом климатических особенностей расположения лагеря. Погода Санкт-Петербурга непредсказуема и часто неблагоприятна для проведения некоторых запланированных мероприятий детского отдыха и оздоровления. Чтобы не прибегать к частой импровизации в организации мероприятий, программа максимально предусматривает варианты развития смены на любые погодные условия. При этом предусматривается проведение мероприятий с учетом разновозрастных групп отдыхающих детей.

Также особенностью программы является выбор тематики и разработки уникальных авторских программ для каждой смены, создание новых мероприятий, игр, дел, иногда значительное преобразование уже существующих на основе календаря знаменательных и памятных дат в истории (см. приложение №1).

Кроме того, одной из важных задач реализации этой программы является популяризация вожатского мастерства, наставничества, активно реализуется воспитание будущих вожатых лагеря из детей и подростков, которые приезжают сюда отдыхать. В связи с этим при ДОЛ «Юный Строитель» проходят мероприятия по подготовке будущих вожатых. Кроме того, в рамках программы реализуются мероприятия, КТД и другие формы взаимодействия детей и подростков, предусматривающие освоение воспитанниками навыков вожатского мастерства. Особенно активно это реализуется с самыми старшими воспитанниками лагеря, которые в процессе шефской наставнической деятельности приобретают опыт взаимодействия и самоуправления в отрядах и в лагере в целом. Такая концепция основана на идее единения всех, кто любит лагерь, пожелания взаимного добра и желания делать добрые дела, стремления и желания вновь приезжать в лагерь, быть ему полезным.

Уникальностью построения взаимодействия детей и взрослых в ДОЛ «Юный строитель» в рамках реализации данной программы является деятельность Театра «Лето», реализующего на каждой смене подготовку воспитанников и вожатых и коллективное выступление в большой театральной постановке, выстроенной в соответствие с тематикой смены, созданной профессиональной командой режиссёров.

**ТЕАТР «ЛЕТО»**

Особое место в творческой деятельности каждой смены лагеря занимает работа профессионального театра «Лето». В театре «Юного строителя» выступают только звёзды. Каждый ребёнок, приехавший на любую из четырёх смен в «Юный строитель», может поучаствовать в создании особого творческого продукта. Год рождения, пол, социальный статус, сценический опыт, уверенность в себе и внешние данные вовсе не так важны, как полагают большинство начинающих звёзд. Любая из этих проблем легко решается в процессе творческого взаимодействия благодаря профессионализму руководителей театра, заслуженного деятеля культуры Галины Романовской и режиссёра Елены Силаевой.   
 В начале каждой смены детям предлагают пройти профессиональный театральный кастинг. Но цель этого кастинга выделяет его на фоне многих отборочных испытаний, с которыми сталкиваются дети в своей жизни. На сцену выходят не только те, кто хочет и умеет показать себя. Важнее привлечь к творческому процессу и остальных, кто не уверен в своих силах, стесняется, испытывает комплексы, и, может быть, вовсе не знаком с театром. Задача режиссеров - заинтересовать будущих юных артистов. Помогает опыт – Театр «Юного строителя» существует уже более двадцати лет!   
 Формат спектаклей – современное шоу, с яркими элементами модного дефиле и мюзикла, настоящие театральные костюмы и коллекции настоящих петербургских дизайнеров ждут своих юных артистов. На первом кастинге каждому ребёнку подбирают индивидуальный образ и стиль. Впечатление закрепляется одобрением окружающих, теперь они тоже хотят быть красивыми и эффектными. Значит, первоначальная цель достигнута – ребятам стало интересно, а костюмов и ролей хватит на всех желающих – авторские сценарии и пьесы, которые ставят в Театре «Лето», с легкостью переживают правки и дополнения. И даже авторы - драматурги, приезжающие на премьеры, говорят только самые тёплые слова.   
 После первого кастинга начинается главное – репетиции, общие и индивидуальные, вместе с любимыми вожатыми и отдельные для каждого отряда. Результат – через несколько дней в лагере возникает особое сообщество единомышленников, укрепляются и устанавливаются новые социальные связи, новые форматы общения среди детей всех возрастов и вожатых всех отрядов. Меняется и атмосфера в целом лагере, тональность общения взрослых и детей. Сцена объединяет. Эта увлекательная арт-терапия складывается из множества важных элементов – тренингов по пластике, вокалу, сценическому мастерству, этикету, стилю. Ребята совершают культурное погружение в мир петербургской театральной школы. Для многих это первый шаг в мир искусства.   
 Театр «Лето» даёт большие премьеры на своей маленькой сцене. Размах постановки легко оценить, когда все артисты выходят на поклон. Когда восемьдесят человек улыбаются в свете софитов, а им рукоплещет заметно поредевший зрительный зал. Большинство сидящих в нём теперь тоже мечтают стать артистами - в следующей смене.

**ПРОЕКТНАЯ И КРУЖКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Начиная с 2015 года в ДОЛ «Юный строитель» осуществляется проектная деятельность. Разработаны проекты, направленные на решение основных педагогических задач. В течение всех смен летней оздоровительной кампании воспитанники ДОЛ становятся участниками одного или нескольких проектов. Проекты: «Движение-жизнь» (спорт, ЗОЖ), «СМИ как свобода слова» (творчество, журналистика), «Танцы, танцы, танцы» (творчество, хореография, актерское мастерство), «Креативная группа» (самоуправление, организация мероприятий). На протяжении каждой смены проектные группы реализуют свои задачи, которые перед ними поставит их старший товарищ, назначенный ответственным за проект (воспитатель, вожатый, старший вожатый). В конце смены подводятся итоги проектов, по результатам которых дети награждаются грамотами, значками, призами.

**Проект «ДВИЖЕНИЕ – ЖИЗНЬ»**

**Актуальность:**

Здоровье - ни с чем несравнимая ценность, которую надо беречь с самого рождения. Если дома о здоровье ребёнка заботятся родители, то когда он попадает в другую среду, например, летний лагерь, задача заботы о здоровье ребёнка ставится перед педагогами и вожатыми лагеря. Для этого ведутся профилактические меры, контроль соблюдения детьми режима дня и правил гигиены, и, конечно, совместные занятия спортом. С помощью этого проекта мы хотим привлечь детей и подростков к ведению здорового образа жизни, к занятиям спортом, как одной из основных составляющих ЗОЖ.

**Цель проекта:** Цель данного проекта - актуализировать тему здорового образа жизни среди детей и подростков, побудить их к ведению здорового образа жизни, к занятиям физической культурой и спортом, а также пробудить интерес к теме Олимпийских игр, национальным видам спорта и спортивным играм народов нашей многонациональной Родины.

**Задачи проекта:**

* развитие познавательного отношения и интереса к изучаемой теме;
* формирование навыков ЗОЖ;
* приобщение детей к спорту, как одной из основных составляющих ЗОЖ;
* проявление детьми своих способностей;
* возможность воспитанников попробовать свои силы в любом из предлагаемых спортивных направлений;
* развитие навыков работы в команде, а также развитие коммуникативных навыков, лидерских качеств, стремления достижения цели;
* повышение уровня самоорганизации и самоуправления воспитанников.

**Участники проекта:**

Участниками проекта являются воспитанники ДОЛ «Юный Строитель».

**Основная идея:**

Проведение для воспитанников лагеря спортивных мероприятий в форме мини-олимпиады по различным видам спорта (лёгкая атлетика, прыжки в длину, бег, метание, эстафеты, игры народов России, игровые виды спорта и др.)

**Планирование деятельности** (**этапы, формы, содержание, способы организации):**

* Информирование о проекте, вводная беседа на тему ЗОЖ в каждом отряде;
* отбор участников, формирование команд;
* Подготовка детей к участию в Олимпиаде;
* Проведение спортивного мероприятия;
* Подсчёт результатов (в соответствии с возрастной категорией и полом участников), распределение призовых мест, выявление чемпионов;
* Церемония награждения участников;
* Подведение итогов, рефлексия.

**Ресурсное обеспечение:**

* Спортивная площадка (спортивный зал);
* Спортивный инвентарь;
* медицинское обеспечение;
* Фото – видео техника;
* Звуковое обеспечение;
* награды и подарки участникам проекта.

**Ожидаемый результат:**

С реализацией проекта у детей появится познавательное отношение и интерес к данной проблеме, увлечённость темой ЗОЖ, возможно, даже её пропаганда, стремление к сохранению здоровья, как к наиважнейшей ценности человека, интерес к занятию спортом.

**Проект «СМИ как свобода слова»**

**Цель проекта:** Создание в лагере органа СМИ, деятельность которого осуществляется воспитанниками лагеря, представителями разных отрядов под руководством вожатых/старших вожатых, педагогического коллектива лагеря.

**Задачи проекта:**

* Предоставление возможности детям попробовать себя в сфере журналистики, реализовать свои творческие способности на практике;
* Расширение рамок кругозора молодого поколения;
* Развитие навыков грамотно излагать свои мысли, коммуникативных навыков;
* Подача представление о работе журналиста, редактора, ведущего «изнутри»;
* Способствование созданию современных качественных информационных продуктов детских СМИ;
* Развитие навыков работы в коллективе;
* Предоставление возможности профориентационного самоопределения подростков;
* Информирование воспитанников о событиях в лагере в нестандартной, творческой форме, передача её глазами детей;
* Совершенствование умения проявлять находчивость, находить нестандартные решения проблем;
* Развитие интереса воспитанников к событиям и делам, происходящим в лагере, привлечение их к участию в общелагерной жизни;
* Развитие организаторских способностей, воспитание самостоятельности, ответственности.

**Основной замысел:**

Замысел реализации данного проекта заключается в создании в лагере органа СМИ, в составе которого будут представители разных отрядов, готовые и способные проявить себя в работе СМИ (выпуск общелагерного печатного издания с новостями лагеря и отрядов, информацией о предстоящих событиях, отчётах о прошедших делах, отзывами, интервью, фото и др., а также съёмка и выпуск видеорепортажа в качестве отчёта о проделанной работе). Работа данного органа регулируется и контролируется ответственными компетентными педагогами (вожатыми).

**План реализации Проекта (содержание работы):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы** | **Планируемые результаты** |
| Информирование детей и вожатых о проекте, объявление о наборе детей в общелагерный орган СМИ | Отбор рабочей группы детей из разных отрядов для деятельности в СМИ лагеря |
| Организационное собрание | Вводная беседа, знакомство участников с проектом, требованиями к работе в СМИ, коллективное придумывание название для органа СМИ, печатного и видео изданий лагеря, планирование деятельности, поручения и задания участникам для дальнейшей работы |
| Работа членов органа СМИ над печатной продукцией | Под руководством компетентной группы педагогов сбор информации, , ведение записей, коллективное обсуждение, подготовка статей, фото-видео-материалов, редактирование, создание первого (и последующих)печатного выпуска. |
| Выпуск печатной продукции СМИ | Выпуск творческого, яркого печатного продукта, заинтересованность воспитанников лагеря изданиями СМИ, оценка деятельности органа СМИ, самооценка рабочей группы, рефлексия, составление рекомендаций. |
| Работа членов органа СМИ над видео-продуктами | Под руководством компетентной группы педагогов распределение обязанностей, подготовка текста ведущих, выбор места съёмки, ведение интервью, запись на видеоносители, подготовка фото-видео-материалов, работа со звукоматериалом видеомонтаж, создание итогового продукта – видеорепортажа. |
| Выпуск итогового видео-продукта СМИ | Создание качественного, информативного, интересного для зрителей видеоролика, овладение навыками работы с видео, рефлексия |
| Получение сертификата (или др. документа), подтверждающего участие в проекте | Овладение всеми необходимыми техническими знаниями, умениями и навыками, развитие творческих, коммуникативных, организаторских способностей, а также другими значимыми личностными качествами. Возможность использовать полученный опыт в будущем, возможность при необходимости использовать информацию о созданных продуктах в качестве портфолио для какой-либо деятельности. |

**Ресурсное обеспечение:**

* Помещение для собраний и работы членов органа СМИ над продуктом;
* Фото – видео – аудио техника, мульти-медиатехника;
* Канцелярские принадлежности;
* Материалы для творчества;
* Библиотечные ресурсы;
* Сертификаты (грамоты, свидетельства или др.) участникам проекта

**Научно-техническая и практическая ценность результатов реализации Проекта:**

Возможность использования продуктов и результатов Проекта заключается в деятельности воспитанников в будущем, где полученный опыт пригодится им на практике, возможно, в освоении будущей профессии. Значимость предполагаемых продуктов и результатов Проекта велика как для участников проекта, так и для других детей и лагеря в целом. Они содержат основную информацию о проделанной в лагере работе и о тех или иных событиях, которую можно презентовать, на основе которой можно проделывать анализ проделанной работы и составить рекомендации или планирование деятельности на будущее.

**Проект «ТАНЦЫ»**

**Цель Проекта:**

Подготовка на протяжении всей смены и проведение танцевального шоу с участием воспитанников лагеря разных возрастов с выявлением победителей в различных номинациях.

**Задачи Проекта:**

* предоставление возможности детям и подросткам проявить свои творческие способности;
* развитие навыков творческого соперничества (стремление к победе, умение быть проигравшим и т.п.), а также делового сотрудничества;
* обмен хореографическим опытом;
* популяризация танцевального творчества;
* эстетическое воспитание (чувство гармонии музыки, танца, костюма и т. д.);
* развитие навыков работать в коллективе;
* развитие организаторских способностей, умения давать объективную оценку, высказывать и культурно отстаивать своё мнение;
* выявление ярких, талантливых исполнителей.

**Основной замысел:**

Основной замысел реализации данного проекта заключается в подготовке и проведении среди воспитанников детского оздоровительного лагеря танцевального мероприятия, для участия в котором готовятся дети из разных отрядов. Их выступления могут быть как групповыми, так и сольными. Каждый отряд может заявить на участие в шоу больше одного номера (количество номеров, а также временной регламент устанавливаются в зависимости от количества участников). В рамках мероприятия осуществляются различные формы представления и оценивания (конкурс порядковых выступлений с оцениванием по номинациям, танцевальные соревнования и др.). Для оказания помощи в организации мероприятия, а также для работы в экспертной комиссии, также призываются к сотрудничеству несколько воспитанников, не участвующих в танцевальном шоу. Данная деятельность происходит под руководством компетентного педагогического состава в целях эффективности подготовки мероприятия. По итогам мероприятия участники и победители награждаются призами. По окончанию мероприятия необходимо коллективное проведение рефлексии отрядов вместе с вожатыми.

**План реализации Проекта (содержание работы):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы работ** | **Планируемые результаты** |
| - Изучение литературы по организации творческих мероприятий (в т.ч. танцевальных) | - Выявление основных тенденций в данной деятельности;  - Использование полученных теоретических знаний в работе по подготовке и проведению мероприятия |
| Организационное собрание педагогического состава | - Вводный семинар по подготовке к проведению мероприятия;  - Ознакомление с целями, задачами и требованиями проекта;  - выбор рабочей группы;  - отбор воспитанников, компетентных в помощи вожатым в организации мероприятия и оценке результатов;  - распределение обязанностей;  -планирование деятельности; |
| - проведение с воспитанниками, участвующими в организации мероприятия, подготовительного занятия(беседы) | В процессе занятия воспитанники не только совершенствуют свои творческие способности, но и приобретают организаторские, коммуникативные навыки, получают новые теоретические знания, а также воспитывают в себе самостоятельность и привычку ответственно относится к делу, как к коллективному, так и индивидуальному |
| Подготовка и представление рабочей группой выполненных заданий по подготовке к мероприятию, корректирование результатов по необходимости | - Готовый сценарий мероприятия;  - Установление регламента мероприятий, требований к участию и проведению;  - Создание экспертных бланков, установление критериев;  - Отбор членов жюри для мероприятия. |
| Реализация запланированного творческого мероприятия | - успешное проведение танцевального мероприятия;  -проявление творческих способностей, а также приобретение других необходимых умений и навыков воспитанниками лагеря;  -проявляли объективности, требовательности, справедливости, логичности, адекватности оценивания участников со стороны членов жюри;  -удовлетворённость участников результатами мероприятия, адекватное восприятие оценок жюри;  -положительные впечатления и эмоции участников и зрителей от танцевального представления. |
| Рефлексия | - Коллективное подведение итогов вожатыми, воспитанниками, участниками, членами жюри конкурса;  - Получение отзывов;  - Составление рекомендаций. |

**Ресурсное обеспечение:**

* Помещение для репетиций участников и проведения танцевального мероприятия (зал) с местами для зрителей;
* аудио – фото - видео –аппаратура;
* костюмы, декорации и другой реквизит, необходимый участникам шоу;
* канцелярские принадлежности (составление бланков, планов, объявлений и т.д.);
* призы для участников и победителей танцевального шоу летней смены.

**Научно-техническая и практическая ценность результатов реализации Проекта:**

Новизна продуктов и результатов Проекта заключается в одновременном освоении подростками не только хореографических навыков и проявлении творчества, но и приобретение новых знаний, умений и навыков, например, организаторских, коммуникативных, умения работать в команде, брать на себя ответственность за подготовку и реализацию мероприятий и др.

Возможность использования продуктов и результатов Проекта на практике заключается в возможности использования разработанного в рамках проекта сценария по подготовке и проведению творческого мероприятий.

Значимость предполагаемых продуктов и результатов Проекта заключается в возможности популяризации танцевального творчества.

**Перечень научной, технической и другой документации, представляемой по окончании Проекта:**

* Методическая разработка;
* Сценарий мероприятия;
* Заявка на участие в мероприятии;
* Отчёт о проведенном мероприятии;
* Фото – видео отчёт.

**Проект «КРЕАТИВНАЯ ГРУППА»**

**Цель проекта:** Формирование в лагере «креативной группы», состоящей из представителей разных отрядов для самостоятельной организации ими и проведения комплекса общелагерных мероприятий (в закрытых и открытых помещениях).

**Задачи проекта:**

* предоставление возможности детям и подросткам проявить свои творческие способности, воплотить в жизнь творческие идеи и замыслы;
* развитие организаторских способностей;
* развитие навыков работать в команде;
* развитие навыков грамотно излагать свою позицию, коммуникативных навыков;
* развитие и совершенствование умения проявлять находчивость, находить нестандартные решения проблем;
* развитие лидерских качеств;
* воспитание самостоятельности, ответственности детей и подростков;
* привлечение воспитанников к участию в общелагерной жизни;
* установление сотрудничества взрослых и детей.

**Основной замысел:**

Замысел данного проекта состоит в создании в лагере особого органа самоуправления, состоящего из представителей каждого отряда, творческих ребят, умеющих мыслить креативно, находить нестандартные решения проблем, так называемой «креативной группы». Данная группа ведёт самостоятельную коллективную работу по подготовке, организации и проведению общелагерных мероприятий. Деятельность «креативной группы» регулируется компетентным взрослым (педагогом/вожатым/старшим вожатым).

**План реализации проекта:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы** | **Планируемые результаты** |
| Запуск проекта, информирование вожатых о создании группы | Отбор вожатыми творческих и деятельных представителей разных отрядов, их желание и готовность принимать активное участие в реализации проекта |
| Организационное собрание «креативной группы» | Общий сбор группы, вводная беседа, знакомство с замыслом проекта и требованиями к участникам, коллективное планирование деятельности, распределение обязанностей и поручений |
| Подготовка сценария общелагерного мероприятия | Выполнение ребятами поручений, обмен идеями, коллективное обсуждение и составление сценария мероприятия, распределение обязанностей по подготовке к проведению запланированного мероприятия |
| Проведение общелагерного мероприятия «креативной группой» | Выполненные поручения всех участников «креативной группы», подготовка необходимого реквизита, успешное проведение нового мероприятия для всего лагеря с учётом всех необходимых требований, заинтересованность других участников новыми идеями и работой креативной группы, рефлексия |
| Последующее проведение и организация мероприятий, созданных «креативной группой» самостоятельно | Заинтересованность группы своей деятельностью, новизна идей, успешная реализация задуманного, совершенствование навыков, умений, учёт замечаний, исправление ошибок, выполнение плана |

**Ресурсное обеспечение:**

* Помещение для сборов и работы креативной группы;
* Фото – видео – аудио техника, мульти – медиа техника;
* Канцелярские принадлежности;
* Материалы для творчества;
* Библиотечные ресурсы;
* реквизит, необходимый для проведения мероприятий.

**Научно-техническая и практическая ценность результатов реализации Проекта:**

Возможность использования продуктов и результатов Проекта заключается в создании воспитанниками лагеря уникальных авторских сценариев мероприятий, которые могут быть использованы ими, педагогами, другими воспитанниками в последующей организаторской деятельности, воспитанники смогут воплощать в реальность и другие свои творческие задумки. Кроме того, значимость предполагаемых продуктов и результатов реализация данного проекта состоит в том, что он может дать возможность профориентационного самоопределения подростков, а также послужить помощью в подготовке будущих вожатых.

**КРУЖКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Организация воспитательной работы в программе дополнительного образования летнего лагеря «Юный Строитель» осуществляется в рамках развивающих творческих кружков, каждый из которых обладает своей уникальностью и выполняет комплекс определённых обучающих и воспитательных функций. Деятельность творческих кружков лагеря обеспечивает личностный рост каждого ребёнка, способствует в жизненном самоопределении, раскрытии и реализации творческого потенциала и культуры личности воспитанников. Далее следует описание основных кружков, действующих на постоянной основе.

**«Библиотека»**

В лагере «Юный Строитель» это направление работы считается очень важным. Культура чтения, подбор литературы – это важнейшая составляющая образованного человека, носителя русского языка. Надо сказать, что библиотека пользуется большой популярностью, ребята охотно и много читают.

Библиотека оказывает неоценимую помощь при подготовке тематических мероприятий, посвященных истории России и Санкт-Петербурга, мероприятий патриотической направленности, а также конкурсов, викторин, КВН.

**Кружок «Лепка миниатюр и дымковской игрушки»**

Деятельность данного кружка даёт воспитанникам лагеря, проявляющим к нему склонность и интерес, возможность окунуться в удивительный мир популярной в прошлом в России и возрождающейся ныне лепной игрушки, глубже узнать народные промыслы, ознакомиться с игрушкой как одним из видов народного творчества; овладеть приёмами работы с самозастывающей массой, заменяющей глину, техникой декоративного оформления, приёмами стилизации, особенностями образа в декоративном искусстве. Лепные игрушки впоследствие раскрашиваются исходя из желания и видения автора работы, в том числе и в стиле дымковской игрушки. Изделия, получаемые в процессе работы, вызывают у детей чувство радости, гордости, удовлетворённости, уверенности в себе.

**Кружок «Роспись по дереву, городецкая роспись»**

Искусство росписи по дереву имеет многовековые тради­ции. В процессе обучения в данном кружке ребенку дается возможность в режиме реального времени самостоятельно открывать для себя волшебный мир народных промыслов и декоративно-прикладного искусства, превратить его в предметы живой и неживой природы, предметы быта; постичь структуру, свойства, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием комбинаций различных форм, величин. Педагог знакомит детей с историей развития ремесла, творческими работами народных мастеров. На примере этих работ и работ педагога учащиеся вначале подражают, копируют, а в дальнейшем сами составляют свои орнаменты и композиции. В каждую работу воспитанники привносят что-то свое, личное, отражают собственное видение.

**Кружок «Выжигание по дереву»**

 В этом кружке ребят с самых азов учат работать с природным натуральным материалом (деревом и фанерой) и выжигателем, знакомят со стилями и приемами, которыми можно разнообразить рисунок. С помощью пирографии ребята украшают различные деревянные изделия: кружки и солонки, рамы для картин, кухонные разделочные доски и другие предметы домашнего обихода.

**Кружок «Резьба по тонированному фону»**

Художественная резьба по дереву — один из наиболее древних видов декоративного искусства, который способствует развитию личности ребенка, способной к творческому самовыражению через овладение основами навыков резьбы по дереву.

В этом кружке работа с детьми направлена на то, чтобы научить детей творить руками путем проектирования, составления образа будущего изделия. Ребята овладевают различными способами обработки древесины, расширяют возможности самореализации, развивают творческие способности. У детей развиваются интерес и любовь к технике и труду, творческие способности, формирование конструкторских навыков, освоение навыков работы с инструментами, оборудованием и применение этих навыков при разработке и изготовлении изделий, а также развивается глазомер, координация движений, любознательность, сообразительность при выполнении разнообразных заданий. Работа в кружке предполагает творческий подход, развитие фантазии и художественного воображения.

Также происходит знакомство ребят с традиционными народными художественными промыслами и искусством России. Ребятам прививаются навыки здорового образа жизни, воспитывается чувство патриотизма, национальной гордости, толерантности, уважение к труду, культура общения.

**Кружок «Техника «Стринг-арт»**

Техника «Стринг-арт» или «Техника классической изонити» - это графическая техника, получение изображения нитками на картоне или другом твёрдом основании, своеобразный способ рисования при помощи натянутых нитей на жестком основании.

В этом кружке ребята работают с основанием из природных натуральных материалов – дерева. Они приобретают новые технологические навыки, развивается их творческий потенциал. Эта техника позволяет приучать к усидчивости и терпению, кропотливому ручному труду, улучшает мелкую моторику, развивает цветовое восприятие, абстрактное и пространственное мышление. Рисование в жанре нитяной графики - прекрасное занятие для детей, потому что возможности его безграничны, как неограничен и простор для фантазии и творческого проявления ребенка.

Работа в стиле «Стринг-арт» часто становится приятным подарком и в то же время сюрпризом, которые ребята делают для своих близких, для членов семьи и для друзей.

**Кружок «Витражная техника из рисовой бумаги»**

В этом кружке ребята учатся обработке различных материалов: природного и бросового, волокнистых материалов, бумаги, стекла. В процессе изготовления изделий они овладевают приемами пользования ручными инструментами, узнают о свойствах материалов, их применении в быту, что способствует формированию компетентной и творческой личности, развитию их эстетического и художественного вкуса при занятиях декоративно-прикладными видами искусства

Занятия в кружке «Витраж» закрепляют у детей обучающие, развивающие навыки с использованием нетрадиционных приемов и техник. Ребята при работе с различными материалами расширяют свои знания об окружающем мире, и у них формируется эмоционально-эстетическое отношение к явлениям действительности.

Когда ребята выполняют групповые и индивидуальные творческие работы с витражами по заданным темам, они совершенствуют свои трудовые навыки и умения, развивают свои индивидуальные творческие способности, создают свои авторские модели.

При совместной творческой деятельности ребята лучше понимают внутренний мир других детей, они становятся ближе и роднее, приобретают навыки общения со сверстниками и со взрослыми. У ребят формируется эстетический вкус, они лучше понимают и принимают народное прикладное творчество, научаются принимать решение в совместной деятельности.

**Кружок «Современная аппликация»**

В кружке «Современная аппликация», иначе «Айрис Фолдинг», работа с детьми ориентирована на развитие их творческих способностей, причем особенно с детьми из неполных, малообеспеченных, замещающих  семей, а также семей, находящихся в трудной жизненной ситуации и с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Занимаясь в этом кружке, дети могут развивать как общие способности (внимание, память, мышление, воображение), так и эстетическое восприятие, речевые навыки, общую и мелкую моторики, повышать уровень их логического мышления, сформированности эмоционально-волевой сферы, культуры труда и общения.

Ребята с удовольствием работают в этом кружке, что помогает им открыть в себе творческие способности, почувствовать постоянное желание заниматься рукоделием, приобщает к традициям народного декоративно-прикладного творчества.

Такие занятия воспитывают у детей любовь и добросовестное отношение к труду, понимание его роли в жизни человека, точность и аккуратность в работе, умение экономно использовать материалы, правильно работать инструментами, активно применять полученные знания, приобретать новые.

**Кружок «Модульное оригами»**

«Модульное оригами» - это одно из разновидностей оригами. Занятия модульным оригами получаются эмоционально-разгрузочными, они служат стимулом для интеллектуального и эстетического развития детей. Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор детскому творчеству.

Кроме того, занятия оригами в кружке развивают коммуникативные навыки детей. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети проявляют свою потребность в созидании, реализуют свои желания что-то создавать своими руками, воспитывают в себе трудолюбие и усидчивость, моторику и внимательность, развивают творческое воображение и свои познавательные возможности.

**Кружок «Медальерное искусство»**

В кружке «Медальерное искусство» ребята учатся по шаблону сделать медали и памятные знаки, создают миниатюры и другие изделия, связанные с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами. Ребята учатся понимать принципы создания проекта изделий, правильно передавать и воспроизводить форму предмета, моделировать заготовку до конечного изделия. При этом у детей развивается культура мышления, способность к обобщению и анализу информации; работа с исходным материалом развивает тонкую моторику и пластику, снимает спастику рук и мышечные зажимы ребенка. Ребята научаются сотрудничать и работать в коллективе, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно относиться к социальным и культурным различиям между людьми в нашей многонациональной Родине.

Такие занятия воспитывают у детей терпение и усидчивость, развивают конструкторское, образное и пространственное мышление, а также творческое воображение, художественно-эстетический вкус, познавательные возможности детей.

**Кружок «Квиллинг»**

Квиллинг - старинная техника обработки бумаги, распространенная и в наше время. Квиллинг открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности. Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка, развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового.

Тематика занятий строится с учетом интересов детей, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми новых знаний в работе учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе, что позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить к работе в кружке без боязни творить и создавать.

В этом кружке ребята научаются различным приемам работы с бумагой; узнают основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга; научаются следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами, создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга; разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию; они знакомятся с искусством бумагокручения, овладевают навыками культуры труда, улучшают свои коммуникативные способности и приобретают навыки работы в коллективе.

**ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ДНЯ**

Организация режима дня в лагере – это не только организующий, но и важный оздоровительный элемент, который может стать основой здорового образа жизни. В организации режима дня ДОЛ «Юный Строитель» в течение смены соблюдается учёт ряда факторов, таких, как:

* соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм;
* осуществление контроля соблюдения чистоты и порядка в помещениях проживания каждого отряда;
* использование в работе с детьми и подростками естественных природных факторов: игр на свежем воздухе, походы и прогулки, занятия спортом и пр.;
* равномерное чередование нагрузок и отдыха воспитанников, использование дневного отдыха в форме тихого часа;
* регулярность и системность проведения оздоровительных режимных моментов;
* использование в работе с детьми и подростками разнообразных форм деятельности с обязательным учётом возрастных особенностей, состояния здоровья и функциональных возможностей и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Распорядок дня** | |
| Время | Мероприятия |
| 08:30 – 08:45 | Подъем, время личной гигиены, оздоровительные и закаливающие процедуры |
| 08:45 – 09:00 | Утренняя гимнастика на свежем воздухе или в помещении (в зависимости от погоды) |
| 09:00 – 10:00 | Завтрак |
| 10:00 – 10:30 | Уборка комнат |
| 10:30 – 13:00 | Мероприятия (общелагерные или отрядные) различной направленности на свежем воздухе, в клубе, на стадионе, посещение творческих кружков, воздушные и солнечные ванны, прогулки, купания |
| 13:00 – 14:00 | Обед |
| 14:00 – 16:00 | Тихий час |
| 16:00 – 16:30 | Свободное время, работа в отрядах |
| 16:30 – 17:00 | Полдник |
| 17:00 – 19:00 | Мероприятия различной направленности, время работы в отрядах, оздоровительные и медицинские процедуры |
| 19:00 – 20:00 | Ужин |
| 20:00 - 21:30 | Вечернее общелагерное мероприятие (в клубе или на свежем воздухе), дискотека, просмотр кинофильма, отрядные огоньки |
| 21:30 – 21:40 | Второй ужин |
| Для младших отрядов | |
| 21:40 – 21:50 | Работа в отрядах, вечерний сбор отряда, рефлексия |
| 21:50 – 22:00 | Время личной гигиены, подготовка ко сну |
| 22:00 | Отбой |
| Для старших отрядов | |
| 21:40 – 22:00 | Работа в отрядах, вечерний сбор отряда, рефлексия |
| 22:00 – 22:30 | Время личной гигиены, подготовка ко сну |
| 22:30 | Отбой |

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предполагается, что у каждого ребенка будет формироваться чувство сопричастности к большому коллективу единомышленников, повысится социальная активность детей и подростков, понимание и принятие ими ответственности за собственные поступки и действия.

Успешность детей в различных мероприятиях придаст уверенность в своих силах и талантах, поможет воспитанникам в реализации и развитии своих индивидуальных способностей в разных видах деятельности: творческой, познавательной, спортивной, социальной, коммуникативной.

При правильной организации питания, медицинского наблюдения и правильно организованных спортивных мероприятиях с учетом возрастных особенностей детей предполагается оздоровление детей и своевременное обращение внимания на проблемы со здоровьем, если они существуют, выработка у детей потребности в ведении здорового образа жизни.

Реализация программы поможет детям в развитии ценностного отношения к людям, природе, творчеству, культуре, правилам поведения, труду, в желании принимать активное участие в социально-полезной деятельности. Осуществление экскурсий, походов, тематических мероприятий помогут детям в обретении новых знаний о родном крае и научат их бережно и с любовью относиться к своей малой Родине.

Повысится уровень социальной адаптированности детей и подростков, что будет проявляться в принятии ими норм и правил поведения, в лёгком установлении контактов с людьми, в умении эффективно взаимодействовать с ними, в знании своих сильных сторон и использовании их в целях самореализации.

Предполагается, что время, проведенное в лагере, не пройдет бесследно ни для взрослых, ни для детей, и на следующий год они с удовольствием будут участвовать в работе лагеря.

**ВОЗМОЖНЫЕ РИСКИ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ**

* Во избежание рисков вынужденных изменений, отмены или переноса событий смены необходимо наличие разработанного альтернативного плана деятельности, включённого в программу каждой смены;
* Во избежание проблем с ресурсным обеспечением (методическим, материально-техническим, кадровым) необходима работа по осуществлению регулярного контроля состояния ответственным компетентным лицом и ведение отчётности;
* Во избежание рисков возникновения ситуативных проблем организационного, мотивационного, психолого-педагогического характера необходим качественный подбор квалифицированных кадров, их предварительная подготовка к реализации программы, проверка и развитие умения оперативно находить нестандартные решения в различных ситуациях, помощь со стороны более квалифицированного персонала, а также регулярная профилактика профессионального выгорания;
* Во избежание рисков необходим регулярный анализ деятельности всех участников реализации программы, осуществление оперативной корректировки, при необходимости на каждом этапе, для этого предусмотрена регулярная рефлексивная коллективная и индивидуальная работа по запросу с каждым обратившимся за помощью сотрудником лагеря.

**КРИТЕРИИ И СПОСОБЫ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ:**

Чтобы программа работала эффективно, созданы такие условия, что каждый участник процесса (взрослые и воспитанники) нашел свое место в жизни лагеря, с удовольствием относился к обязанностям и поручениям, а также с радостью участвовал в предложенных мероприятиях. Для выполнения этих условиях разработаны следующие **критерии** эффективности:

* Постановка реальных целей и планирование результатов программы;
* Заинтересованность педагогов и детей в реализации программы, благоприятный психологический климат;
* Удовлетворенность детей и взрослых предложенными формами и технологиями работы, распорядком, особенностями реализации программы смены;
* Творческое сотрудничество взрослых и детей.

**Способы оценки:**

* наблюдение;
* интервью (в рамках проекта СМИ);
* социометрия;
* анализ результатов коллективной и индивидуальной рефлексии;
* анализ количественных и качественных показателей участия в событиях отрядной и лагерной жизни, рейтинг мероприятий;
* анализ экранов роста статуса отряда, чистоты, настроения;
* количество заработанных значков;
* качественный и количественный показатель участия детей в специализированных проектах и мониторинг посещаемости кружков (на детском уровне, на родительском уровне, на уровне администрации детских оздоровительных лагерей, на уровне социального заказа учреждениям отдыха и оздоровления детей субъекта РФ);
* через результаты выполненных контрольных мероприятий, количество заработанных за день/смену значков и других мер поощрения;
* через практическую деятельность детей по организации и проведению мероприятий;
* через участие в творческих кружках, мониторинг посещаемости.

**Способы оценки реализации творческого потенциала личности ребёнка:**

* через анализ (итоговые таблицы, анкеты);
* наличие творческой активности;
* результативность участия в отрядных и общелагерных мероприятиях, КТД (в трудовых делах, конкурсах, театрализованных представлениях, в реализации проектной деятельности, в работе детского самоуправления).

**Способы оценки формирования устойчивого положительного отношения к пониманию приоритетности здоровья и ведения здорового образа жизни. Анализ:**

* качественный и количественный показатель проведения оздоровительных зарядок и их системность;
* качественный и количественный показатель участия детей в специализированных проектах, мероприятиях спортивной направленности.

**Способы оценки проявления позитивного отношения к самообслуживанию, общественно полезному труду:**

**Анализ:**

* качественный показатель результативности экрана чистоты;
* качественный показатель полученных результатов участия в мотивационно-трудовых играх;
* количественный и качественный показатель участия детей в трудовых десантах;
* результаты анкетирования детей в начале и в конце смены;
* динамика развития статуса отряда.

**Способы оценки формирования патриотически-воспитанной личности:**

* Качественный и количественный показатель участия в мероприятиях (через рейтинг проведенных мероприятий);
* Качественный и количественный показатель участия в творческих кружках (мониторинг посещаемости);
* Качественный показатель позитивного отношения к истории традициям своей Родины (анкетирование, наблюдение);
* Проявление самостоятельной творческой позиции в организации мероприятий патриотической направленности (через самоуправление);
* Желание детей реализовывать полученные знания в постлагерный период (проведение интервью).

**СПИСОК МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Домрачева Е.П. Социальный проект по организации шефской работы с младшими школьниками «За собою поведем – делом нужным увлечем!» [Электронный ресурс]. URL: <http://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2014/04/01/sotsialnyy-proekt-po-organizatsii-shefskoy-raboty-s-mladshimi>

2. Иванова Е.Н. Шефская работа как элемент системы гражданского и патриотического воспитания в школе [Электронный ресурс]. URL:  <http://www.prodlenka.org/index.php?option=com_mtree&task=att_download&link_id=11090&cf_id=24>

3. Сборник программ – победителей Первого Всероссийского конкурса программ и методических материалов организации отдыха и оздоровления детей и молодёжи. - Москва, 2014

4. Программы и методические материалы АНО «Областной детский оздоровительно – образовательный центр «Ребячья республика»/ Н. В. Тарасова, С. А. Коваль – М.: Федеральный институт развития образования, 2014

5. Лето. Каникулы. Лагерь / С.А. Шмакова. – Липецк, 1998

6. Программа лагерной смены: технология разработки и оформления. Методическое пособие/ Г. Н. Кудашов – Тюмень: «Ребячья республика», 2015

7. В помощь организатору детского оздоровительного лагеря / Московское городское педагогическое общество. – М., 2000

8. Гузенко А.П., Караваева О.В., Юров А.В. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Материалы авторских смен. – М., 2002

9. «Орленок» Книга вожатого / Джеус А. и коллектив «Орленка». – М.: Собеседник. – 2002

10. Территория игры: сборник программ организации летних оздоровительно – образовательных смен 2013 года/ Е. Н. Чеканова. – Тюмень «Ребячья республика», 2013

11. Е.А. Гурбина. Летний оздоровительный лагерь. Нормативно-правовая база. Планирование, программа работы, должностные инструкции, обеспечение безопасности. Учитель., Волгоград

12. КультуРАдости: сборник программ летних оздоровительно - образовательных смен 2014 года. / Е. Н. Чеканова, Г. Н. Кудашов. – Тюмень. «Ребячья республика», 2014

13. Ребячьи забавы: сборник сценариев игровых программ. / Закладная Л. К. - Тюмень, 2008

14. Волохов А. В. Кочергин В.Н. Система самоуправления в детских общественных объединениях. Нижний Новгород, 2007

15. От идеи до воплощения: Методический сборник под ред. Шиловой Л.В. – Тюмень, 2008

16.  Возжаев С. Н., Возжаева Е.И. «Слагаемые успеха лагерной смены» -М., 2002.

17. URL: <http://summercamp.ru/> Моделирование деятельности ДОЛ

**Приложение 1**

Календарь знаменательных и памятных дат в период с мая по август

**МАЙ**

**31 мая** - **Всемирный день без табака.**

Учрежден в 1988 г. Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ).

**ИЮНЬ**

**1 июня — Международный день защиты детей**.

Учреждён в 1949 г. на Московской сессии совета Международной демократической федерации женщин.

**1 июня**

* Международный день защиты детей;
* Всемирный день родителей.
* День Северного флота ВМФ России;
* Всемирный день молока.

**4 июня** – **День синецвета и Васильковый день.**

В этот день не работали: в огороде уродятся только полынь и васильки. У девушек была особенная традиция: они плели венки из березовых веток и бросали в реку, будет ли счастье.

**5 июня — Всемирный день окружающей среды**.

Отмечается по решению ООН с 1972 г.

**6 июня — Пушкинский день России**.

Учреждён указом Президента РФ в 1997 г.

**6 июня — День русского языка**.

Учреждён указом Президента РФ в 2011 г.

**9 июня - 350 лет** со дня рождения**Петра I Великого**(1672-1725), последнего царя всея Руси (с 1682 года) и первого Императора Всероссийского (с 1721 года), русского государственного деятеля и реформатора, основателя Санкт-Петербурга. Личность Петра I связана со многими важными для нашего государства историческими событиями.

[**9 июня**](http://www.pandia.ru/text/category/9_iyunya/) - **Международный день друзей** (International Friends Day) основан именно для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, чтобы порадовали их.

**12 июня — День России**.

Учреждён указом Президента РФ в 1994 г.

**12 июня** – Змеиный праздник: Знаковое существо в народных поверьях. Великий полоз.

**21 июня** – **День летнего солнцестояния:** Самый длинный день в году. До принятия григорианского календаря в тот день отмечали Купалу.

**22 июня —** *Памятная дата России*.**День памяти и скорби.**

День всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны. Учрежден Указом Президента РФ в 1996 году в честь памяти защитников Отечества и начала Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.

**23 июня — Международный олимпийский день.**

Учреждён Международным олимпийским комитетом в 1948 г. во время 42 сессии МОК в Санкт-Морице.

**23 июня** – **День балалайки в России:** Общеизвестный народный русский инструмент. В этот день организуют концерты и мастер-классы, чтобы каждый желающий смог послушать, как красиво звучит инструмент.

**26 июня — Международный день борьбы со злоупотреблением наркотическими средствами и их незаконным оборотом**.

Учреждён Генеральной Ассамблеей ООН в 1987 г.

**27 июня** - **День молодежи России.** Официально отмечается в соответствии с распоряжением первого Президента РФ № 459-рп от 24 июня 1993 года «О праздновании Дня молодёжи». А с инициативой празднования выступили Комитет РФ по делам молодежи и Национальный совет молодёжных объединений.

**29 июня — День партизан и подпольщиков**.

Учреждён в 2010 г. в соответствии с Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России».

**30 июня** – **День рождения  Бабы Яги.**

**ИЮЛЬ**

**1 июля - 160 лет** со дня основания**Российской государственной библиотеки**(1862), национальной библиотеки Российской Федерации, крупнейшей публичной библиотеки в России и континентальной Европе и одной из крупнейших библиотек мира, расположенных в Москве.

**5 июля** - **220 лет** со дня рождения **Павла Степановича** **Нахимова**(1802-1855), русского флотоводца, адмирала, вписавшего не одну яркую страницу в героическую летопись отечественного флота. Уроженец Смоленской губернии.

**7 июля** – [**Иван Купала**](http://vokrugknig.blogspot.com/2014/07/blog-post_7.html)**:** Посвящен он летнему солнцестоянию, расцвету природы и победе света над тьмой. В ночь на Ивана Купала проводили различные обряды, связанные с травами, водой и огнём.

**8 июля — Всероссийский день семьи, любви и верности**.

Отмечается по инициативе депутатов Государственной думы с 2008 г.

**10 июля** - *День воинской славы России.* **День победы русской армии под командованием Петра I над шведами в Полтавском сражении** (1709 год).

**15 июля** – **День Берегини**: Согласно славянским легендам, она породила все живое на Земле.

**17 июля 1942 - 80 лет со дня начала Сталинградской битвы** **20 июля — Международный день шахмат**.

Отмечается по решению Всемирной шахматной федерации с 1966 г.

**23 июля** - **Всемирный день китов и дельфинов.** Учреждён в 1986 году Международной китобойной комиссией (англ. International Whaling Commission – IWC). В этот день в 1982 году IWC проголосовала за полный запрет коммерческой добычи китов, начиная с сезона 1985/1986.

**24 июля - День Княгини Ольги.**

**28 июля** - *Памятная дата России.* **День Крещения Руси.** В этот день Русская православная церковь отмечает день равноапостольного великого князя Владимира, крестителя Руси.

**29 июля** - **205 лет** со дня рождения**Ивана Константиновича Айвазовского**(1817-1900), русского художника, живописца-мариниста, баталиста, коллекционера, мецената.

[**29 июля**](http://www.pandia.ru/text/category/29_iyulya/) - **Международный день тигра.** Этот праздник был учрежден в 2010 году на Международном форуме «Тигриный саммит» в Санкт-Петербурге по проблемам сохранения популяции этого хищного животного.

[**30 июля**](http://www.pandia.ru/text/category/30_iyulya/) - **Международный день дружбы** - один из самых молодых праздников в календаре. Решение о его проведении Генеральная Ассамблея ООН приняла 27 [апреля 2011](http://www.pandia.ru/text/category/aprelmz_2011_g_/) года на своей 65-й сессии.

[**31 июля**](http://www.pandia.ru/text/category/31_iyulya/) - **День военно-морского флота России.** (Отмечается на основании Указа Президента Верховного Совета СССР от 1 октября 1980 года «О праздничных и памятных днях».)

**АВГУСТ**

**1 августа -** *Памятная дата России.* **День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914-1918 годов.** Эта дата внесена в перечень памятных дат России в декабре 2012 года в целях увековечения памяти и отражения заслуг российских воинов, погибших в годы Первой мировой войны.

**2 августа** – **Ильин день**: Праздник посвящен пророку Илье. У славян чтили Перуна. Устраивали братчину — коллективную трапезу, крестный ход и массовые гулянья.

**5 августа** - **Международный день светофора.**

Отмечается в честь события, произошедшего в 1914 году. В этот день в американском городе Кливленде появился первый предшественник современных устройств. Он имел красный и зеленый фонари, а при переключении света издавал звуковой сигнал. В России светофор появился в январе 1930 года - на углу Невского и Литейного проспектов в Ленинграде. В декабре этого же года автоматический регулировщик установили на углу Петровки и Кузнецкого моста в Москве. Третьим городом России, где начал работать светофор, стал Ростов-на-Дону.

**9 августа —** *День воинской славы России.* **День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра I над шведами у мыса Гангут (1714)**

**9 августа - Международный  День коренных народов.**

**13 августа**

* **День физкультурника (вторая суббота августа).**
* **Международный день левши.**

**14 августа** – **Медовый спас:** Начало успенского поста открывает Медовый или Маковый Спас. В этот день крестьяне начинают собирать мед.

**15 августа – День археолога**

**15 августа – День Хоровода Мира:** Общероссийский праздник – Создание образа единства многонационального и многокультурного народа России в хороводе, утверждение традиционных человеческих ценностей.

**17 августа – День самовара**: Самый первый русский самовар был сделан из меди и появился на Урале. Первая фабрика, специализирующаяся исключительно на производстве самоваров, была открыта в Туле оружейником Федором Лисицыным в 1778 году. Самый большой самовар в России был создан в 1922 году в Туле.

**19 августа** – Православный праздник **Яблочный спас**.

[**20 августа**](http://www.pandia.ru/text/category/20_avgusta/) - **Всемирный день**[**бездомных животных**](http://www.pandia.ru/text/category/bezdomnie_zhivotnie/). Дата появилась в календаре по инициативе Международного общества прав животных.

**22 августа — День Государственного флага России**.

Учреждён указом Президента РФ в 1994 г.

**23 августа** - *День воинской славы России.* **День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год).**

**27 августа — День российского кино**